



**ZVEZDA
DANCE
CHAMP**

ZVEZDA DANCE CHAMP

ЭТО ОТКРЫТЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ
СРЕДИ КОМАНД И ТАНЦОРОВ, ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ
ВСЕХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ СОВРЕМЕННОЙ
ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ.

ПОЛОЖЕНИЕ

ЦЕЛИ ЧЕМПИОНАТА:

Поддержка и популяризация хореографического искусства
через обмен творческими достижениями

Предоставление участникам возможности развиваться в
области танцевальной культуры

Совершенствование исполнительского мастерства
участников

15 МАРТА 2026

Г. МОСКВА, КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
“ОСТАНКИНО”

УЛ АКАДЕМИКА КОРОЛЕВА, 15 КОРП 2

ПРИЁМ ЗАЯВОК ДО 1 МАРТА 2026

НОМИНАЦИИ

★ BABIES

3-6 ЛЕТ*

ALL STYLES

ЛЮБОЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

★ STREET ★ CONTEMPORARY ★ BEGINNERS/ADVANCED

KIDS КОМАНДЫ 7-10 ЛЕТ*

TEENS КОМАНДЫ 11-14 ЛЕТ*

ПРЕДУСМОТРЕН ВИДЕО-ОТБОР ДЛЯ
РАЗДЕЛЕНИЯ НА УРОВНИ BEGINNERS И
ADVANCED

★ BEST CHEER SHOW

7-14 ЛЕТ

ЛЮБОЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

★ BEST SOLO

BABIES 3-6 ЛЕТ

KIDS 7-10 ЛЕТ

TEENS 11-14 ЛЕТ

ALL STYLES

ЛЮБОЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

★ MINI TEAM

7-14 ЛЕТ

МАЛЫЕ ФОРМЫ (3-5 ЧЕЛ)

ALL STYLE

ЛЮБОЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

★ BEST DUET

7-14 ЛЕТ

ALL STYLE

ЛЮБОЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

★ BEST SOLO PRO 16+

ALL STYLES

ТАНЦОРЫ ПРОДВИНУТОГО УРОВНЯ 16+ ЛЕТ И
ХОРЕОГРАФЫ

★ FAMILY TIME

ALL STYLES

КОМАНДА РОДИТЕЛЕЙ, КОТОРАЯ МОЖЕТ
ВЫХОДИТЬ НА СЦЕНУ С ДЕТЬМИ ИЛИ БЕЗ

*Допустимо присутствие в команде участников младше или старше общей возрастной категории, но их количество не должно превышать 25%.

ПРАВИЛА

1. Запрещается участие хореографа совместно с детьми во всех номинациях.
2. Запрещено подходить к судьям во время их работы на чемпионате с любыми вопросами
3. Участники чемпионата уважительно относятся к судьям, командам, и другим участникам чемпионата, избегают оскорблений, нецензурных слов и выражений.
4. Все опубликованные решения судей являются окончательные и не подлежат пересмотру.
5. В оценочных листах жюри, списках номеров и при оглашении ведущим номера используются только порядковый номер, название номера и полные имена солистов. Названия коллективов и ФИО руководителей намеренно скрыты, чтобы избежать давления на работу судей.
В течение 7 рабочих дней оценочные листы с комментариями судей будут предоставлены руководителям/педагогам.
6. Руководитель команды/участника несет ответственность за соблюдение тайминга командой/участником на мероприятии, своевременный выход на сцену. Менять порядок номеров во время конкурса запрещено.
7. Заявка на номер подается руководителем/педагогом с указанием списка участников. Оплата участия производится родителями через отдельную форму.
8. !!! Разделение на уровни подготовки в номинациях, где это предусмотрено, производится организаторами чемпионата посредством видео-отбора заранее предоставленных видеозаписей конкурсных номеров. Видео на видео отбор должно быть отправлено вместе с регистрацией номера или отдельно на почту dsevrina@bk.ru до 1 марта 2026.
Результаты оглашаются руководителям/педагогам заранее.
В случае малого количества участников в номинации (менее 10) разделение на уровни не предусмотрено. Об итоговом решении о разделении на уровни подготовки будет объявлено заранее.
Оргкомитет оставляет за собой право не комментировать отбор и разделение номеров на уровни.

ПРАВИЛА

9. Командам с возрастными ограничениями необходимо соблюдать однородность возрастного состава. Допустимо присутствие в команде участников младше или старше общей возрастной категории, но их количество не должно превышать 25%.

10. Запрещено участие одного и того же танцора в нескольких номерах в рамках номинаций соло и дуэт. Участие в других дополнительных номинациях допускается при оплате дополнительных регистрационных взносов.

11. Запрещено использование нецензурных выражений, фраз, демонстрирующих расовую, национальную, гендерную или религиозную дискриминацию в фонограммах и названиях команд.

12. Фонограммы для выступления принимаются только в аудио-формате на адрес электронной почты dsevrina@bk.ru . В теме письма и в названии файла необходимо указать НАЗВАНИЕ КОМАНДЫ и КАТЕГОРИЮ. Также каждой команде необходимо взять свою фонограмму на флешке на случай возникновения проблем с файлом.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НОМЕРОВ

BABIES/ BEST SOLO/ MINI TEAM/ BEST DUET: до 2:30

KIDS /TEENS / BEST CHEER SHOW/ : до 3:30

Family time: до 2:30

SOLO 16+ PRO: до 2 мин

КРИТЕРИИ СУДЕЙСТВА

Каждый судья выставляет 3 оценки каждой команде.

Критерии оценивания сформированы максимально конкретно и учитывают особенности каждой номинации.

Судьи фестиваля оценивает каждый номер (постановку) отдельно, не сравнивая с другими и не имея возможности исправить уже проставленные баллы. После высчитывается среднее арифметическое в разделе среди баллов трех судей и эти баллы суммируются.

Оцениваются номера по десятибалльной шкале по 3 критериям:

1. Хореография

- Стиль, оригинальность.
- Уровень сложности
- Рисунки, переходы, заполненность сцены.
- Соответствие образу и идее.

2. Техника исполнения

- Музыкальность.
- Синхронность.
- Чистота.
- Качество исполнения.

3. Презентация

- Артистичность, энергия, идея, соответствие музыки, костюмы

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ

STREET BEGINNERS

CONTEMPORARY BEGINNERS

BABIES

BEST SOLO

MINI TEAM

BEST DUET

Хореография 50%

Техника 30%

Презентация 20%

STREET ADVANCED

CONTEMPORARY ADVANCED

BEST SOLO 16+ PRO

Хореография 40%

Техника 50%

Презентация 10%

По окончании выступлений счетной комиссией определяется 1, 2 и 3 место в каждой возрастной категории и танцевальной номинации. Если у нескольких команд одинаковое количество баллов, то приоритетным считается оценка за технику исполнения. Если же оценка за технику у команд тоже совпадает, то лучшей будет команда, у которой выше оценка за презентацию.

BEST CHEER SHOW

Номинация подразумевает самостоятельные номера в стиле чирлидинга, сочетающее танцы, акробатику, пирамиды и синхронные движения.

Споттеры

Команда может использовать своих внешних споттеров (1-2 человека) при условии предварительного уведомления организаторов чемпионата.

Основная задача споттера - страховать голову, шею, плечи верхнего спортсмена.

Внешние споттеры не должны помогать в построении стантов/пирамид или выполнять какие-либо другие движения, а также не должны мешать обзору программы судьями и должны соблюдать правила страховки без прямого контакта с участниками команды.

Внешний споттер может вступать в физический контакт со спортсменами только в случае «необратимого непреднамеренного падения» станта или пирамиды.

Внешнему споттеру запрещено участвовать в выполнении элементов программы или помогать в их реализации, а также разговаривать, направлять или подавать иные знаки участникам команды, которые могут быть сочтены подсказкой в выполнении программы.

Внешние споттеры должны быть одеты в подходящую спортивную одежду, отличающуюся от костюмов команды, и в спортивную обувь. Ювелирные украшения запрещены.

Критерии судейства номинации BEST CHEER SHOW

1. ТЕХНИКА (50%)

- Техника работы с помпонами
- Уровень исполнения танцевальной техники
- Уровень исполнения технических элементов
- Синхронность

2. ХОРЕОГРАФИЯ (40%)

- Музыкальность, креативность, новизна
- Зрелищность композиции (рисунки, уровни, визуальные эффекты и тд)

3. ПРЕЗЕНТАЦИЯ (10%)

- Артистичность, идея, соответствие музыки, костюмы

FAMILY TIME

Номинация подразумевает выступление команды родителей или родителей с детьми как участников конкурса, однако оценивание происходит вне соревновательной системы. Каждый номер получает спецприз.

Если в номере участвуют дети, то их количество не должно превышать 50% от общего количества выступающих.

Акцент номера должен быть направлен на родителей или их взаимодействие с детьми.

СУДЬИ

Судьи чемпионата - представители современной танцевальной индустрии, действующие исполнители и хореографы.

Представители оргкомитета не являются членами судейства, не участвуют в голосовании. Состав судей формируется исходя из представленных номинаций, направлений, форм, согласно поданным заявкам. Состав судей будет опубликован в тг канале и на странице чемпионата вк.

НАГРАЖДЕНИЕ

Победителям присуждаются 1, 2 и 3 места.

Каждый участник получает диплом участника и подарки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами видеооператор и информационные партнеры конкурса.

Оргкомитет Чемпионата оставляет за собой все права на трансляцию и распространение фото- и видеоматериалов Чемпионата без гонорара его участникам.

Погрузочно-разгрузочные работы (ввоз/вывоз реквизита, элементов декораций) на территорию площадки для выступления выполняются силами приезжающего коллектива.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

Данное положение является официальным документом, руководители коллективов и участники автоматически соглашаются со всеми условиями чемпионата.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Чемпионата.

КОНТАКТЫ

Севрина Дарья

 @daria_svrn

 dsevrina@bk.ru

Лунева Анастасия

 @lunevanst



ZVEZDA DANCE CHAMP

СТАНЬ ЧАСТЬЮ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СОБЫТИЯ ЭТОЙ ВЕСНЫ